

2013年6月3日

プレスリリース

フォトリア株式会社
広報担当：角谷美徳

予期せぬ愛のつむじ風

Fotolia TEN シーズン2、6人目のデジタルアーティスト Alexander Ottoを特集

タイトル「Their journey - 旅路」のPSD、6月10日午前10時から24時間限定で

www.tenbyfotolia.com より無料ダウンロード可能に



Fotolia（本社：米国ニューヨーク）は、TEN コレクション シーズン2 中間地点の今回、ドイツ人アートディレクター Alexander Otto を特集します。「Their Journey - 旅路」の PSD ファイルは、6月10日（月）の公開時から24時間限定で、www.tenbyfotolia.com から無料で入手できます。

TEN コレクションでは、Fotolia のオフィスがある国出身の国際的なアーティストたちによるデジタル制作の世界を堪能できます。最初の5作品は、アルゼンチン、韓国、ブラジル、日本、イギリス出身のアーティストから出展され、各公開日のダウンロード数合計が130,000回を大きく上回りました。

Alexander Otto はTENで恋愛の展望を描く

「TEN プロジェクトは新しいことを学ぶ素晴らしい機会だと思います。誰か Photoshop のファイルを交換してくれれば、他のテクニックを色々学べるのに、と思っていました。自分はチュートリアルが大好きなのです。」持っている知識や技術を共有したいと言う彼の希望は、高い芸術的な技術レベルに達している「Their journey - 旅路」の細部に感じられます。「この作品は若いカップルの物語です。男女それぞれの人生の瞬間を表しています。」



何かのきっかけとなった、それぞれの大切な出来事を散りばめ、お互いが出会うまでを表現しました。時間にとらわれない、異なる場所、異なる心境の変化、出来事を物語的に作ってみました。」

細部へのこだわり、芸術的な足跡

Alexander Otto が他の人よりずば抜けている点は、細部へのこだわりでしょう。「綿密できちんと正確すぎる気質があり、一つの事に満足できません。以前、同僚が私の作品は細かすぎると言ったことがあります。細部にこだわることで、良い作品と非常に良い作品の違いを生むことができると考えています。

デジタル文化に影響を受けた完璧主義者の Alexander Otto は、神秘的で混乱しそうな面を強調するために、巧みに細部を作り上げました。「自分の興味があるものや短期間でも興味を持ったことを試します。上品で、カラフルなこと人目を引く作品よりも、不快感や不穏な雰囲気を表すテーマの方が面白いと思います。」

ハンブルグからニューヨークへ、折衷的で革新的な旅

ハンブルグ生まれの 25 歳、Alexander Otto は、既に堂々たる経歴を持っています。この多方面に優れたアーティストは、イラストレーター、インタラクティブデザイナー、モーショングラフィックデザイナー、アートディレクターなどを経験し、常に革新的であり続けます。「すごいアーティストを作るものは何でも、一瞬でなくなってしまう可能性があります。昇進や名声、賞などはいい気分にはさせてくれますが、そのような事で自分を見失わないよう注意する必要があります。明日は何が起こるか分からないのですから、成功にあぐらをかかない方がいいですね。」

このモットーをベースに、Sehsucht、Tronic Parasol Island など評判が高いスタジオで仕事をし、Computer Arts、Computerlove、Advanced Photoshop などの専門誌にも掲載されました。2008 年に有名なクリエイティブ・コミュニティ、The Keystone Design Union の一員となりました。

Alexander Otto は現在ニューヨーク在住で、シニアビジュアルデザイナーとして Agency R/GA に勤務しています。インタラクティブムービーや短編フィルムを制作してさらなる技術向上を図っています。



Alexander Ottoの技術解説ビデオは、12ヶ国語の字幕付きで、6月10日のPSDファイル公開と同時に、www.youtube.com/tencollection と www.tenbyfotolia.comで視聴可能になります。

[ここをクリック](#)して「TEN シーズン2」のプレスキットをダウンロード

アーティストのポートフォリオはこちら: <http://alexanderotto.com/>

TEN について :

TEN は、2011 年に Fotolia が開始したクリエイティブで教育的なプロジェクトで、デジタルアートの普及を目的としています。TEN は、10 人のアーティスト、10 カ国、10 ヶ月、10 個の PSD ファイルを意味します。この前例のない試みによって、ウェブユーザーは世界の著名なデジタルアーティストによって制作された PSD ファイルを、公開後 24 時間限定で無料ダウンロードでき、制作のコツや文化的影響を知ることができるのです。ユーザーは PSD 内の何層ものレイヤーや、グラフィック要素、スタイル効果などにアクセスでき、自分の作品に応用可能です。このプロジェクトは、Fotolia と有名なグラフィックコミュニティである Wisibility と Amkashop との協力で誕生しました。TEN はまた、Adobe、Wacom、Behance といったグローバルパートナーの他に、月刊 MdN、株式会社グラフィック、EIZO 株式会社、Web Designing、テンプレートモンスター ジャパンといったクリエイティブを支援する国内パートナーにサポートされています。

詳細はこちら : www.tenbyfotolia.com

Fotolia について :

Fotolia は、その適正価格、ロイヤリティフリー（追加の著作権使用料免除）、高品質写真、イラスト及び、HD ビデオ（HD Video）などの世界最大級のコレクションにより、400 万人におよぶ登録者に選ばれ世界中で利用されています。また、インフィニットコレクションの発表により、専門性の高い画像、及びクラウドソースからの画像を同一サイト上で提供する世界で最初のマイクロストックエージェンシーとなりました。Fotolia は、2004 年米国ニューヨーク市にて設立され、現在では、13 カ国語に対応した 22 の国と地域のウェブサイトにより、世界中に普及しつつあります。2,200 万点を超える Fotolia の作品選択は、次のサイトから可能です。: www.fotolia.jp

詳細についての問い合わせ先:

フォトリア株式会社

角谷 美穂

support-jp@fotolia.com

03-6365-6461